



KRIDEMNON

Παράδοον & πολυτέλεια



WHO IS WHO: Η Εύα Παπαδοπούλου έχει πολλές ιδέες και με το σωστό timing τις πραγματοποιεί. Μετά τα κοσμήματα καταπιάστηκε με ένα πολύ προσωπικό αξεσουάρ που περνά από γενιά σε γενιά διατηρώντας την αξία του, το μαντήλι, λανσάροντας το label Kridemnon με έμπνευση από τα αρχαία χρόνια και την ελληνική παράδοση.

TRIVIA: Κριδέμνον είναι το θεϊκό κεφαλομάντηλο που έσωσε τον Οδυσσέα από την οργή του Πιοσειδώνα και τον οδήγησε στη γη των Φαιάκων.

ΠΟΥ: Στα i-D Concept Stores, kridemnon.com.



KALLINIKI

ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

ΤΟ LABEL: Το κάλλος και η νίκη, δύο έννοιες διαχρονικής σπουδαιότητας για τις γυναικες, μετουσιώνονται στο νέο brand που συνδυάζει τις παραδοσιακές τεχνικές υποδηματοποίας με το μοντέρνο σχεδιασμό.

Η ATHENA: Μια

συλλογή αφιερωμένη στη μυθολογική θεά και στο σύμβολό της, την ελιά, που αποτυπώνεται στα cut out μοτίβα των σανδαλιών που σχεδιάζουν οι Καλλιόπη και η Νικη Μαστρομανώλη και καπασκευάζουν εξειδικευμένοι τεχνίτες στην Αθήνα.

ΠΟΥ: kalliniki.com.

LEFKON

ΣΟΦΙΣΤΙΚΕ ΜΙΝΙΜΑΛΙΣΜΟΣ

WHO IS WHO: Η Ειρήνη-Λουίζα Ανδρικοπούλου μεγάλωσε ανάμεσα στα υφάσματα της μαμάς της κι ύστερα από σπουδές χρηματοοικονομικών στο Πανεπιστήμιο Πειραιώς και αντίστοιχη επαγγελματική εμπειρία στο χώρο αποφάσισε να αφιερωθεί στη μεγάλη της αγάπη, τη μόδα.

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ: Σοφιστικέ καθαρότητα, ήσυχη πολυτέλεια και απαράμιλλη ποιότητα αποτελούν τον πυρήνα της αισθητικής της, που έγινε και το διαβατήριο για τη διάκριση Best New Designer στη φετινή Athens Xclusive Designers Week.

ΠΟΥ: lefkongr.

ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΙΝΙΜΑΛ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ.

